

SECONDARY (CLASSES IX AND X)

NEPALI (GRAD)

उपन्यास :-

१. जुनेली रेखा- इन्द्र सुन्दास

कथा :-

१. सम्मेलन कथा संग्रह, सम्पा- लक्ष्मीदेवी सुन्दास, नेपाली साहित्य सम्मेलन, दाजीलिंग

निम्नलिखित कथाहरू मात्र :-

इन्द्र सुन्दास- अनुताप

बीर विक्रम गुरु- कुरकुराको भोले।

रवीन्द्र कुमार मोसान- गोरबे जीप।

महानन्द पौड्याल- प्रवल्दार।

देवकुमारी थापा- कुरकुराको छाउरो।

नन्द हाडखिम- एउटा पुरानो कोट।

मदिरुडा राई- टोटलाको फूल।

राधिका राया- उनी गएको गोरोटो।

प्रकाश कोविद- पगली बोजु।

सानू लामा- स्वास्नी मान्छे।

कविता :-

१. सम्मेलन कविता संग्रह, सम्पा लक्ष्मीदेवी सुन्दास

नेपाली साहित्य सम्मेलन, दाजीलिंग

निम्नलिखित कविताहरू मात्र :-

सन्त झानु दिलदास- उदयलहरी।

बालकृष्ण सम- मेरो नुहाउने कोठा।

लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा- एक विद्यान।

गोपालसिंह नेपाली- त्यो नील गगन कस्तो होला।

तुलसी अपतन- अट्टुष्ट छाड्यु

वीरेन्द्र- साक्षी।

अगमसिंह गिरी- हाम्रो आकाशमनि पनि हुन्छ डग्यालो।

हरिभक्त कटुवाल- मन त फलामकै भए असल हुन्छ।

प्रेम शेरपा 'बिरोकी'- मलाई घस्ने लाग्छ।

बिहारीराम तिमरिया- बिस्रै बिस्रै छैन।

१. टिपन-टापन- पारसमणि प्रधान (सम्पूर्ण)

नेपाली साहित्येतिहासको सामान्य परिचय

नेपाली व्याकरण रचना-

१. लिङ्ग, वचन, काल, पक्ष, पुरुष, कारक, भाव, वाच्य।

२. सन्धि, समास, कृत् र तद्धित् प्रत्यय युक्त शब्द।

३. नेपाली वर्तनी र लिपि।

४. छन्द- अर्थ- परिभाषा, प्रकार : चौपाया, अनुपठ्य, टोटक, शार्दूलविश्रुद्धि, शिखरिनी, मालिनी, सगंधरा, इन्द्रयज्ञ, भुजङ्गप्रयात, मन्दाक्रान्ता
द्वयविलम्बित, स्याउरे, सेलो, सवाई।

५. अलङ्कार- अर्थ, परिभाषा, प्रकार, अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उपेक्षा, अपहृति, दीपक, अनन्वय, भ्रान्ति, लोकोक्ति, प्रज्ञालङ्कार,

६. रचना- निबन्ध लेखन, पत्र लेखन, रिपोर्ताज, कथा लेखन, विज्ञापन।

नाटक :

क. नेपाली एकाङ्की यात्रा- रामलाल अधिकारी

निम्नलिखित अंश मात्र-

१. तुलसीबहादुर छत्री- सिद्धार्थको संबोध

२. शिवकुमार राई- तीन गेंजडीको चन्द्रलोक यात्रा

३. मोहन थापा- अनि बिहान हुन्छ

४. रामलाल अधिकारी- म भात खाउँ

५. मनबहादुर मुखिया- बारुदको बादलमा

६. मोहन पुकार- टीका

७. टंक शर्मा- मगन्ते सभा

८. बालकृष्ण सम- मुकुन्द-इन्दिरा

निबन्ध

१. निबन्ध नन्दन- सम्पा घनश्याम नेपाल

निम्नलिखित पाठहरू मात्र :

१. गङ्गाप्रसाद प्रधान- स्कूले जीवन

२. पारसमणि प्रधान- नेपाली हाम्रो मातृभाषा

३. मणिसिंह गुरुङ- जापान जर्मन सन्धि

४. बालकृष्ण सम- बड्दाहामा शिकार

५. द्वयचन्द्रसिंह प्रधान- तसवीर

६. रामकृष्ण शर्मा- कविको धन

७. भाइचन्द्र शर्मा- नेपाली जीवनमा रामायण

८. शङ्कर लामिछाने- गोधुली संसार

९. अछा राई 'रसिक'- अनुहार

१०. कृष्णप्रसाद ज्ञवाली- परेवाको कलरव

११. रामलाल अधिकारी- पटेको मूर्ख